



.....
(miejsowość, data)

**Oświadczenie Uczestnika Konkursu „Najlepsza szkoła”
o przeniesieniu autorskich praw majątkowych, prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych
praw autorskich i przeniesieniu własności egzemplarza prezentacji Szkoły**

1. Niniejszym, jako współtwórca, któremu przysługują autorskie prawa osobiste i majątkowe do powstałej w ramach konkursu „Najlepsza Szkoła” zbiorowej prezentacji konkursowej pn.:

.....
.....
.....

(wskazanie prezentacji konkursowej)

przenoszę na Politechnikę Świętokrzyską, w zamian za nagrodę w Konkursie, przysługujące mi do niej autorskie prawa majątkowe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz na terytorium innych państw członkowskich Unii Europejskiej w zakresie następujących pól eksploatacji:

- 1.1.** w przypadku prezentacji konkursowych (w tym baz danych spełniających cechy utworu – w zakresie wskazanym w art. 6 ustawy z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych) innych niż programy komputerowe:

- a) utrwalanie – w szczególności drukiem, zapisem w pamięci komputera i na nośnikach elektronicznych, oraz zwielokrotnianie, powielanie i kopiowanie tak powstałych egzemplarzy dowolną techniką,
- b) rozpowszechnianie oraz publikowanie w dowolny sposób (w tym poprzez: wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie lub wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu) – w całości lub w części, jak również w połączeniu z innymi utworami,
- c) publiczna dystrybucja utworów lub ich kopii we wszystkich formach (np. książka, broszura CD, Internet),
- d) przechowywanie i archiwizowanie w postaci papierowej albo elektronicznej;

- 1.2.** w przypadku prezentacji konkursowych będących programami komputerowymi, z zastrzeżeniem przepisów art. 75 ust. 2 i 3 ustawy z dnia z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych:

- 1) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie; w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie, czynności te wymagają zgody uprawnionego;
- 2) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;





- 3)** rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii;
- z prawem do udzielania osobom trzecim licencji i sublicencji na warunkach i polach eksploatacji, o których mowa w niniejszym ustępie.
- 2.** Przeniesienie autorskich praw majątkowych do prezentacji konkursowych obejmuje również pole eksploatacji polegające na udostępnianiu na zasadach licencji niewyłącznej nieodpłatnej na okres 10 lat bez ograniczeń co do liczby egzemplarzy i nośników, obejmującej prawo do korzystania z prac konkursowych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz na terytorium innych państw członkowskich Unii Europejskiej na polach eksploatacji wskazanych w ust. 1 powyżej, w tym unijnym instytucjom, organom lub jednostkom organizacyjnym Unii, oraz innym uprawnionym instytucjom (instytucji ds. koordynacji wdrożeniowej umowy partnerstwa w obszarze informacji i promocji (IK UP), Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego - Instytucji Zarządzającej programem regionalnym Fundusze Europejskie dla Świętokrzyskiego 2021-2027 (IZ), instytucji pośredniczącej (IP), instytucji wdrażającej) (IW)) oraz ich pracownikom oraz publiczne udostępnianie przy wykorzystaniu wszelkich środków komunikacji (np. Internet), a także z prawem do udzielania osobom trzecim sublicencji na warunkach i polach eksploatacji, o których mowa w niniejszym ustępie.
- 3.** Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do prezentacji konkursowej przenoszę na Organizatora prawo do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do pracy konkursowej (korzystanie i rozporządzanie prawami zależnymi), na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 i ust. 3 – w przypadku w nim wskazanym. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do prac konkursowych wraz z uprawnieniem, o którym mowa w zdaniu poprzednim, oraz nabyciem praw do pracy konkursowej następuje w zamian za nagrodę, w ramach której dojdzie do przeniesienia autorskich praw majątkowych i prawa do zezwalania na wykonanie autorskich praw zależnych.
- 4.** Przenoszę na Organizatora przysługujące mi prawo własności (udział we współwłasności) pracy konkursowej.

.....
Podpis Uczestnika Konkursu, a w przypadku osoby
niepełnoletniej jej przedstawiciela ustawowego